

Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад «Мечта»

**Возможности оборудования  
Монтессори в деятельности  
специалиста по сопровождению  
детей с ОВЗ**

Педагог-психолог  
Балашова В.В.

г.о.г.Бор  
2019

# Мария Монтессори



**М. Монтессори (1870-1952) - итальянский педагог, врач. Первая женщина в Италии - доктор медицинских наук (1896). Практическую деятельность начала в детской психиатрической клинике (1895-1898), где разработала метод развития органов чувств у умственно отсталых детей. Успех метода (воспитанники Монтессори наравне с другими детьми сдавали экзамены за курс начальной школы) позволил применить его к нормальным детям дошкольного возраста. Для внедрения своей системы Монтессори создавала дошкольные учреждения для детей 3-6 лет - «дома ребенка»**

# ФГОС ДО и система Монтессори

## ФГОС ДО

- поддержка инициативы и самостоятельности детей
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной

## Принципы системы Монтессори

- свобода выбора – возможность самостоятельно выбирать материал для работы, место, где он будет работать и с кем он хочет работать
- контроль ошибок, что позволяет ребенку самостоятельно увидеть ошибку и исправить её без помощи взрослого
- наличие специального комплекта дидактического материала Монтессори

# Монтессори-педагог



# Зоны Монтессори - класса

**Практическая  
зона**

**Математическая  
зона**

**Языковая зона**

**Сенсорная зона**

**Космическая  
зона**



# Практическая зона



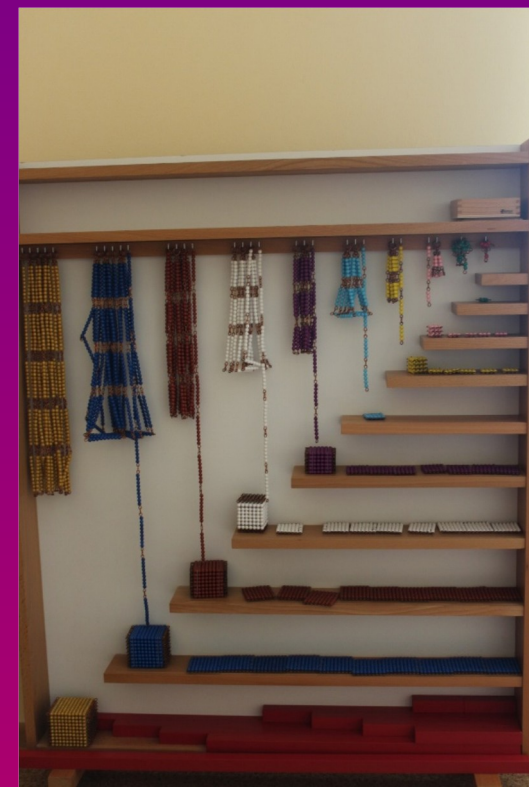
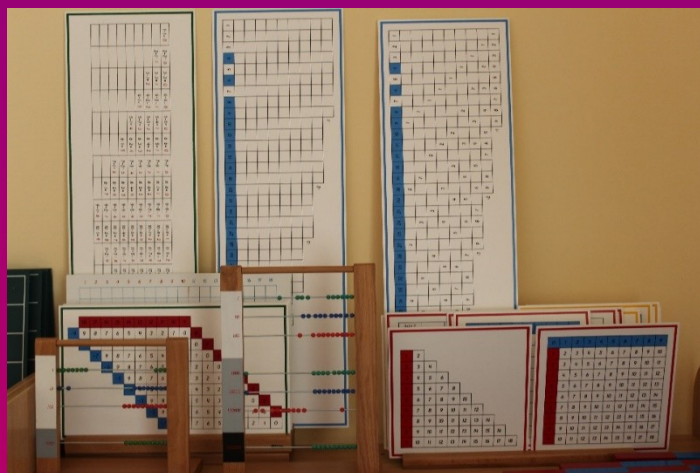


# Сенсорная зона





# Математическая зона





# Языковая зона





# Космическая зона



# Недостатки педагогической системы

- Преимущественное развитие аналитических способностей, логики, мелкой моторики, отсутствует развитие творческого восприятия мира ребёнком.
- Монтессори-педагогика, напрямую не отрицает художественную литературу для детей. В системе воспитания отсутствуют книги-сказки, стихи, игры драматизации, театрализованность, полёт фантазий.
- В классическом Монтессори-классе дети не играют в ролевые и спонтанные творческие игры, здесь их считают бесполезными, не помогающими интеллектуальному развитию ребенка, а, наоборот, тормозящими его.

Сегодня классическая система Монтессори почти не используется в первоначальном виде. Специалисты работают над внедрением дополнительных рабочих зон, ищут и находят другие подходы к детям, чтобы помочь им стать полноценными и успешными личностями.



# Использование материалов Монтессори



**Феномен педагогики Монтессори заключается в ее безграничной вере в природу ребенка, в ее стремлении исключить какое-либо авторитарное давление на формирующегося человека, а также в ориентации на свободную, самостоятельную, активную личность!**





# Спасибо за внимание!



**МАДОУ детский сад "Мечта" <[dsmechta.bor@yandex.ru](mailto:dsmechta.bor@yandex.ru)>**

**Тел. 8(831) 59 27529**