

НАРУШЕНИЯ ПРОИЗНОШЕНИЯ Ш, Ж, Ч, Щ (сигматизм)

Нарушения произношения шипящих звуков называются сигматизмами. Встречаются межзубный, боковой и носовой сигматизмы.

МЕЖЗУБНЫЙ СИГМАТИЗМ

При этом виде нарушения звук ш имеет шепелявый оттенок. Это происходит из-за того, что, в отличие от положения органов артикуляции в норме, язык просовывается между верхними и нижними резцами, образуя с ними плоскую щель, спинка опущена и не образует заднюю часть ковшика. Воздушная струя при поднесении ладони ко рту слабая, рассеянная.

Возможные причины искажения звука: укороченная подъязычная связка, затрудняющая подъем языка к нёбу; высокое и узкое твердое небо.

БОКОВОЙ СИГМАТИЗМ

У ребенка боковой сигматизм, если в произносимых им словах вместо звука ш вы слышите своеобразный, хлюпающий звук. Один из углов губ слегка опущен, может быть легкое смещение нижней челюсти влево или вправо; одна половина спинки языка образует смычку с альвеолами, а другая половина опущена вниз; боковые края языка также опущены. Воздушная струя идет вбок (влево или вправо) или по обоим краям языка, в то время, как в норме воздушная струя должна идти строго посередине языка.

Возможные причины искажения звука: слабость мышц одной половины языка; боковой открытый прикус.

НОСОВОЙ СИГМАТИЗМ

При этом виде нарушения звук ш заменяется храпом (в нос) или звуком, похожим на глубокий х с носовым оттенком. Органы речи занимают нейтральное положение, язык опущен вниз и оттянут в глубь рта, задняя часть языка поднята вверх, соединяется с мягким небом, боковые края опущены вниз. Воздушная струя выходит через носовую полость, а не изо рта.

Причиной искажения звука в данном случае является излишнее напряжение задней части языка.

ПАРАСИГМАТИЗМ (СТОЙКИЕ ЗАМЕНЫ ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ)

Нарушения произношения, при котором происходит замена звука ш другим звуком называется парасигматизмами. Встречаются губно-зубной, призубный, свистящий и шипящий парасигматизмы.

1. Губно-зубной

При этом нарушении звук ш заменяется звуком ф: шапка - "фапка", машина - "мафина", душ - "дуф".

Возможные причины искажения звука: нарушение фонематического слуха; прогнатия (нарушение прикуса, при котором передние зубы верхней челюсти выступают далеко вперед), вялость мышц передней части языка.

2. Призубный

Этот вид нарушения характеризуется следующей особенностью произношения: звук ш заменяется в речи ребенка звуком т: шапка - "тапка", машина - "матина", душ - "дут".

Возможные причины искажения звука: нарушение фонематического слуха или снижение физического слуха; закрытый прикус.

3. Свистящий

Звук ш заменяется звуком с: шапка - "сапка", машина - "масина", душ - "дус".

Возможные причины искажения звука: снижение слуха или нарушение фонематического слуха.

4. Шипящий

При этом нарушении звучание сходно со звучанием смягченного звука ш: шапка - "щапка", машина - "мащина", душ - "дущ".

Возможные причины искажения звука: нарушение фонематического слуха или снижение слуха; прогения (нарушение прикуса, при котором передние зубы нижней челюсти выступают далеко вперед).

Артикуляционная гимнастика для звуков Ш, Ж, Ч, Щ .

Бублик



orechi.ru

Бублик

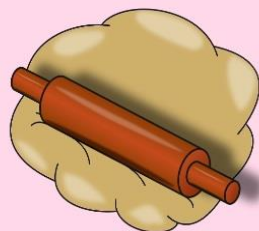
Цель: тренировка мышц губ.

Техника: зубки плотно сомкнуть, губы округлить и вытянуть вперед, чтобы резцы были видны.

Фиксируем положение на 5 секунд. На первых занятиях

можно предлагать детям удерживать пластмассовый бублик между зубами или карандаш.

Месим тесто



orechi.ru

Месим тесто

Цель: массаж языка, тренировка умения просовывать тонкий язычок в межзубную щель.

Техника: губки раздвинуты в широкой улыбке, между зубами небольшая щель.

Язык нужно расслабить и распластать. Протолкнуть кончик через межзубную щель наружу. Зубы активно покусывают его, мешая проходить. Постепенно продвигаясь вперед, язык становится тонким и широким. Двигайте органом до предела, затем верните обратно в рот, продолжая покусывать.

Блинчики



orechi.ru

Блинчики

Цель: расслабить мышцы язычка, научить ребенка удерживать небольшую щель между верхним и нижним зубным рядом.

Техника: язык распластать и положить на нижнюю губу в

расслабленном состоянии. Он не должен дрожать. Губки растянуть в улыбке так, чтобы зубы были видны. Считаем до 10.

Вкусное варенье



orechi.ru

Вкусное варенье

Цель: тренировка широких и ритмичных движений языка.

Техника: рот приоткрывается, широкий язык облизывает верхнюю губу, двигаясь сверху вниз. Челюсти остаются без движения. Облизывать из

стороны в сторону неэффективно для ослабленных мышц.

Чашечка



orechi.ru

Чашечка

Используется после полного освоения заданий “Блинчики”, “Вкусное варенье”.

Цель: обучение мышц язычка принимать форму чашки.

Техника: расслабить язык внутри ротовой полости,

приподнять над нижним небом, свернуть боковые части внутрь тела языка. Можно представить, что на язык налили воду и нужно ее удержать. Считаем до 10.

Качели



orechi.ru

Качели

Цель: тренировка навыка быстрой смены положения языка.

Техника: рот приоткрывается нешироко, губы улыбаются, зубы видны. Язык укладывается на нижнее небо

в расслабленном состоянии, кончик упирается в зубы. Считаем до 5. Поднимаем широкий язычок наверх, цепляем кончик за внутреннюю стенку верхних зубов. Считаем до 5. Смена положения продолжается 4-5 раз. Важно удерживать челюсть и губы без движения.

Грибок



orechi.ru

Грибок

Цель: тренировка подъязычной связки.

Техника: рот широко открывается, язык стремится вверх, присасывается к верхнему небу. Кончик фиксируется у передних

зубов.

Фокус



orechi.ru

Фокус

Цель: обучить подавать воздушную струю по средней части языка.

Техника: губы улыбаются, слегка вытянуты вперед. Открываем рот, вытягиваем шею. Кладем на нижнюю губу

передний края язычка. Тело языка создает желобок, боковые края прижаты к центру. На нос положить ватку. Ребенок дует, направляя воздух вверх по желобку. Если задание выполнено верно, ватка улетит в сторону. На выдохе можно пытаться шипеть как змея.

Парус



orechi.ru

Парус

Цель: формирование навыка удерживать язычок внутри ротика.

Техника: губки улыбаются, ротик немного приоткрыт. Язык заводится за верхний зубной ряд, удерживается в

напряженном состоянии 5-10 секунд.