

Рисование ладошкой, ребром, пальчиками

Технология рисования: посредине листа ребенок рисует ребром ладошки, или ладошкой, пальчиками.
Макает в краску и отпечатывается на бумаге так, как необходимо для того рисунка, какой он изображает. Потом краска вытирается тряпкой.



Рисование мятой бумагой или полиэтиленовым кульком

Технология рисования:
развести акварельную краску в блюдце. Помять бумагу или полиэтиленовый кулек, окунуть в краску и сделать отпечаток на бумаге.
Потом кисточкой будем дорисовывать детали рисунка.



Набрызгивание

Материал: расческа обыкновенная, кисточка или зубная щетка, краски.
Используя в работе этот способ рисования, можно передать направление ветра — для этого необходимо стараться, чтобы брызги ложились в одном направлении на всем рисунке.



Кляксография

Материал: бумага, тушь
На лист бумаги наносят кляксы, поверх накладывается чистый лист бумаги. Кляксы переходят с одного листа на другой. Дети рассматривают полученные кляксы, дорисовывают детали или просто называют то, что они увидели.



Ниткография

Материал: ворсистая нитка (ирис), лист бумаги (контрастный по цвету).
Дети выкладывают на листе бумаги рисунок по памяти.
Ворсистая нитка хорошо ложится. Но при необходимости так же легко поправляется.



Отпечатывание

Материал: краска (гуашь), в блюдцах с вложенным поролоном(поролон не позволяет краске разбрызгиваться), бумага (можно использовать обои), овощи, фрукты.

Нарисовать можно различных птиц (летящих, сидящих), деревья (фантастические), солнце, натюрморты.



Граттаж

Затонировать лист акварелью.
Натереть лист бумаги свечой,
затем покрыть гуашью ,
разбавленной с жидким мылом.
Процарапать рисунок с помощью
зубочистки.



Тиснение

Развивает усидчивость, мелкую моторику рук, творчество.

Материал: фольга, палочка пластмассовая.

Ребенок на фольге рисует сюжет или один - два предмета.

Получается чеканка. На фольге в точности отпечатывается то, что было на верхнем листе.



Успехов в творчестве!

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Мечта"



"Нетрадиционные техники рисования как способ развития мелкой моторики детей дошкольного возраста"

Воспитатель
Тимакова С.П.