

Управление образования и молодежной политики Администрации
муниципального округа город Бор Нижегородской области

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский
сад «Мечта»

Принята на заседании
Педагогического совета
МАДОУ детского сада
от 07.09.2026 г.
протокол № 2

Утверждаю
Заведующий
Сажина О.И.

« 07 » 09.09.26



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**
социально-педагогической направленности
«СКАЗКИ ФИОЛЕТОВОГО ЛЕСА»

(уровень: базовый)

Возраст обучающихся: 4-5 года

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Самойлова М.А.,
педагог дополнительного образования

м.о.г. Бор
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	стр.
1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	7
3	Содержание программы	8
<i>Комплекс организационно-педагогических условий</i>		
4	Календарный учебный график	17
5	Формы контроле, аттестации	18
6	Оценочные материалы	18
7	Методическое обеспечение	20
<i>Воспитательный компонент</i>		
8	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания	21
9	Формы и методы воспитания	21
10	Условия воспитания, анализ результатов	22
11	Календарный план воспитательной работы	22
<i>Условия реализации программы</i>		
12	Кадровое обеспечение	22
13	Материально-техническое обеспечение	23
14	Информационное обеспечение	23

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Сказки фиолетового леса» разработана на основе игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 4-5 лет Воскобовича В.В.

Программа рассчитана на один год обучения.

Игра - самоценная деятельность для дошкольника, обеспечивающая ему ощущение свободы, подвластности вещей, действий, отношений, позволяющая наиболее полно реализовывать себя «здесь и теперь», достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу, построенному на свободном общении равных.

Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно - задача достаточно сложная.

Прослушав авторский курс В. В.Воскобовича «Сказочные лабиринты» - игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста», у меня возникла идея создания интеллектуально-развивающего кружка для воспитанников нашего ДОУ с использованием игр Воскобовича. Особенно меня привлекли оригинальные решения обыкновенных задач, заложенный в играх творческий потенциал, многовариативность игровых упражнений.

Актуальность.

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу этих игр – интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяют поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы активности. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – умственного развития дошкольников.

Занятия по программе нужна в период дошкольного детства. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, овладевает различными видами деятельности. Воплощая в них собственные впечатления. Поэтому вполне логичен тот факт, что основа взаимодействия взрослого с детьми в «Фиолетовом лесу» - это сказочный сюжет. Обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), двигательной активности детей, а так же дает возможность уединения и проектирования собственного пространства.

Отличительные особенности программы

Отличительные особенности программы является то, что она даёт возможность каждому ребёнку развивать творческие способности. Набор производится в свободной форме, по желанию ребенка и с согласия его родителей.

Программа имеет **социально-гуманитарную направленность**.

Уровень освоения: базовый.

Адресат программы: дети от 4 до 5 лет.

Наполняемость группы: дети от 4 до 5 лет - 5 – 8 человек,

Цель программы: стимулирует развитие игровой и познавательной функций направленной на формирование умственных действий и операций а так же развитии начальной коммуникативной компетентности.

Задачи:

Познавательные

- обогащать игровой опыт каждого ребёнка, повышать влияние игры на его развитие;
- способствовать дальнейшему развитию сенсорных способностей и психических процессов;
- формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений;
- вызвать интерес к решению сложных интеллектуальных задач.

Развивающие

- обогащению активного словаря;
- развивать речевое творчество которое может реализовываться в придумывании новых сказок с героями предложенных игр;
- развитию связной грамматически правильной диалогической речи;
- развивать познавательные способности (память, воображение, речь), творческие способности (воспроизведение нетипичных изображений предметов);
- развивать навыки счета (прямого и обратного).
- Развитие мелкой моторики.

Воспитывающие

- Воспитываем доброжелательное отношение детей в коллективе;
- Побуждаем детей помогать друг другу;
- Формируем нравственное воспитание.
- Вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности.

Воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату.

Срок реализации программы: рассчитан на 1 год.

Объем программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы, составляет 72 учебных часа.

Режим занятий – 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: не более 20 мин.

Формы обучения: очная

Форма организации детей: подгрупповая

В процессе занятий используются различные **формы занятий:**

- Беседа. Предполагает активное обсуждение различных ситуаций воспитателем и детьми.
- Наблюдение. Это непосредственное, активное восприятие детьми объектов, с целью установления внешнего строения предметов, их свойств и качеств.
- Игровые приемы. Создают непринужденную атмосферу занятия, способствуют развитию творчества и воспитывают интерес к деятельности.
- Показ способов действия. Направлен на знакомство детей с новыми способами работы с различными играми Воскобовича, выполнения задания.
- Практические упражнения. Используются для закрепления полученных детьми умений по ручному труду.
- Использование проблемных ситуаций. Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждают ребенка к активному поиску новых средств и способов решения выдвинутой проблемы.
- Художественное слово. Используется для развития эстетического вкуса и так же, как и игровой прием воспитывают интерес к деятельности, помогает воспитателю обогатить представления детей.
- Использование загадок. Развивает мыслительную деятельность ребенка, вызывает интерес к окружающему миру, деятельности.
- Наглядный метод. Помогает детям наглядно понять обсуждаемую ситуацию, с его помощью можно формировать знания об объектах и явлениях, которые невозможно наблюдать.
- Рассказ воспитателя. Для рассказов можно использовать короткие отрывки из познавательной литературы, энциклопедий или составлять их самим, используя опыт собственных наблюдений за различными объектами, явлениями.
- Использование подвижных, пальчиковых игр, физкультминуток. Они вызывают интерес к занятию, направлены на отдых, физическую разминку в процессе занятия.
- Презентация и анализ готовых работ. Развивает у детей умение давать правильную оценку результатам своей деятельности и деятельности сверстников.

Прогнозируемые результаты освоения программы

Образовательные:

- создана развивающая предметно-пространственной среда и условия для обогащенной сенсорной деятельности детей;
- ребенок приобрел навыки практической жизни и самостоятельности;

- ребенок умеет делать выбор содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;
- у ребенка сформирован интерес к работе с различным материалом;

Развивающие:

- ребенок различает цвета, форму, размер;
- у ребенка развита мелкая моторика рук;
- речь ребенка стала более разнообразной.

Воспитательные:

- ребёнок эмоционально вовлечен в действия с другими детьми, игрушками и другими предметами;
- различает основные цвета и формы;
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- доброжелательно и уважительно относится к другим детям и взрослым.

Способы определения результативности: определение результативности освоения ребенком программы происходит в ходе промежуточных аттестаций.

- 2 раза (декабрь, май).

Определение результативности освоения программы соответствует

- 3 критериям:
- высокий уровень
 - средний уровень
 - низкий уровень

Форма подведения итогов реализации программы: в игровой форме.

Учебный план

модуль	Количество часов			Промежуточная аттестация и аттестация по завершении реализации программы.
	Теория	Практика	Всего	
Модуль 1 полугодия	7	29	36	декабрь
Модуль 2 полугодия	7	29	36	май
Всего	14	58	72	

Учебно-тематически план (72 часа)

Модуль

Названия раздела	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
	всего	теория	практика	
Блок занятий-презентаций с материалами для развития зрительного восприятия	24	2	22	наблюдение
Блок занятий-презентаций с материалами для развития осязания	6	1	5	наблюдение
Блок занятий-презентаций с материалами для развития слуха	4	1	3	наблюдение

Блок занятий-презентаций с материалами для развития чувства тяжести	6	1	5	наблюдение
Блок занятий-презентаций с материалами для развития чувства тепла	6	1	5	наблюдение
Блок занятий-презентаций с материалами для развития обоняния	6	1	5	наблюдение
Блок занятий-презентаций с материалами для развития вкусовых ощущений	4	1	3	наблюдение
Блок занятий-презентаций с материалами для развития стереогностического чувства и представлений о форме предметов	6	1	5	наблюдение
Блок сенсорных занятий-презентаций подготовки к математике	12	4	8	наблюдение
ИТОГО	72			

Форма контроля:

Итоги реализации программы подводятся в форме открытых занятий, совместных с родителями (законными представителями) мероприятиях, в конкурсах различного уровня.

Содержание учебного плана

Возраст 4-5 года

№ п\п	Тема	Цель	Содержание
Сентябрь			
1	Вводное занятие «Давайте познакомимся»	Дать детям возможность окунуться в мир фантазии и воображения.	Наблюдение, рассматривание, рассказ, беседа.
2	Игровая ситуация «учимся изображать печаль и радость»	Учить саморегуляции (переводу эмоции грусти в эмоцию радости).	1. «Фиолетовый лес» 2. Ежик и набор листочков к нему.
3	«Разноцветный листопад»	Учить сличать предметы по цвету; формировать пространственные представления, закреплять понятия «верх», «низ», «право», «лево».	«Фиолетовый лес» с полным комплектом приложений к нему.
4	«Кораблик»	Закреплять основные цвета, формировать пространственные представления, закреплять навыки порядкового счета.	«Фиолетовый лес» (только основа), «Волшебная восьмерка Ларчик».

5	«По порядку рассчитайсь!»	Развивать навыки порядкового и количественного счета; формировать пространственное мышление, умение ориентироваться на плоскости; развивать внимание, память, логическое мышление; учить выполнять задания по устной инструкции педагога.	«Фиолетовый лес» с полным комплектом к нему.
6	«Заборчик»	Развивать навыки ориентировки в пространстве, внимание и память.	1. «Фиолетовый лес» 2. «Фонарики Ларчик» 3. «Волшебная восьмерка Ларчик»
7	«Продолжи ряд»	Развивать умение выстраивать сериационный ряд, прослеживать закономерность; развивать мышление, память; совершенствовать связную речь.	«Фиолетовый лес», ажурные листочки двух цветов и двух размеров из комплекта к нему.
8	«Помоги найти птиц»	Развивать наблюдательность, внимание, мышление, связную речь.	«Фиолетовый лес», птицы и деревья из набора к нему.
Октябрь			
1	«Помоги мышатам сосчитать листочки»	Закрепляем навык счета до пяти; совершенствовать умение решать простые задачи; развивать умение использовать цифры и знаки.	«Фиолетовый лес», Мышки, листочки из комплекта к нему, «Набор цифр и знаков Ларчик».
2	«Осень в Фиолетовом лесу»	Закреплять основные признаки наступления осени. Развивать умение моделировать ситуацию; развивать связную речь.	«Фиолетовый лес», набор листьев, ежики, мышата, «Набор цифр и знаков Ларчик».
3	«У кого выше улетел шарик?».	Закреплять у детей умение сравнивать по длине и использовать слова. Закреплять умение соотносить цвета.	«Фиолетовый лес», «Лепестки Ларчик», «Разноцветные веревочки», «Разноцветные гномы».
4	«Дом из геометрических фигур»	Развивать у детей умение соотносить предмет с образом картинки; тренировать сообразительность, образное	«Фиолетовый лес», «Фонарики Ларчик», «Чудо-

		мышление; развивать умение конструировать по образцу.	соты 1 Ларчик», пчелка Жужа, медвежонок Мишик.
5	«Какой листик спрятался»	Формировать у детей умение классифицировать предметы по цвету и размеру.	«Фиолетовый лес» из комплекта к нему.
6	«Мышкины прядки»	Учить детей ориентироваться в пространстве, учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и действовать сосредоточенно.	«Фиолетовый лес», мышонок, ящерица, кувшинка, улитка, солнышко, птица фиолетовая, птица ласточка, тучка, листики из комплекта к нему.
7	«Сколько?».	Учить детей задавать вопрос со словом СКОЛЬКО? И отвечать на него, развивать речь.	«Фиолетовый лес», два ежика, листики, два мышонок, две стрекозы, две бабочки, три дерева, одна улитка,
8	Игровая ситуация «Как лягушки и Гусь гостили на Чудо-островах»	Развивать умение сортировать фигуры по форме и называть их, составлять силуэт "бабочка" по образцу складывать фигуру "мышка" за счет перемещения частей в пространстве.	выстроенная композиция на полянке, из комплекта к нему.
Ноябрь			
1	«Кто где живет?»	Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий «животные»; формировать понятие о классификации животных на диких и домашних.	«Фиолетовый лес», «Разноцветные веревочки», набор картинок, зажимы, сказочный образ Лапушок.
2	«Освещаем лес фонариками»	Развивать логическое и пространственное мышление, внимание, память: формировать умение и ориентироваться на плоскости.	«Фиолетовый лес», деревья, озеро из комплекта к нему. «Разноцветные кружки».
3	«Приключение в лесу»	Формировать пространственные представления и умение их озвучивать; расширять имеющиеся представления о предметах и явлениях природы.	«Фиолетовый лес», елки, солнце, цветы, деревья, облака, бабочки, лягушка из комплекта к нему.
4	«Волшебные камешки»	Учить дифференцировать предметы по цвету и величине; развивать логическое и пространственное мышление, внимание, память.	«Фиолетовый лес», животные, насекомые, птицы из комплекта элементов к нему. «Разноцветные

			кружки»
5	«Необычный цветок»	Развивать у детей внимание, память; формировать навыки счета до пяти, закреплять название детенышей животных.	«Фиолетовый лес», деревья, стрекоза, змейка, мышка
6	Игровая ситуация «Как Лопушок и Гусеница Фифа украшали новогоднюю елку»	Развивать умение группировать фигуры по форме и цвету, составлять силуэт "башенка" путем наложения частей на схему, делать аппликацию геометрических фигур, придумывать, на что похожи фигуры	большая и маленькая, ежик большой и маленький, цветок из комплекта к нему; сказочный образ Змейка Эйка.
7	«Составляем пейзаж»	Учить составлять целостное изображение из отдельных деталей; развивать пространственные представления.	«Фиолетовый лес» и полный комплект к нему, сказочные образы: Лопушок, Гусеница Фифа.
8	«Веселый счет»	Учить детей соотносить цифры с количеством; учить раскладывать число на два меньших.	«Фиолетовый лес», дерево, золотые плоды, два ежика из комплекта к нему, цифры 1 и 4 из «Набора цифр и знаков Ларчик».
Декабрь			
1	«Найди пару»	Закреплять знание детей о геометрических фигурах; учить сравнивать предметы между собой; развивать внимание, речь.	«Фиолетовый лес», треугольники и квадраты из цветного ковролина; сказочные образы- Лопушок, Медвежонок Мишек.
2	«Вершки-корешки».	Упражнять детей в классификации овощей.	«Фиолетовый лес» , листочки из комплекта элементов к нему.
3	«Загадочный зверь».	Учить составлять целое из частей; развивать воображение, зрительное внимание, связную речь и конструктивные навыки.	«Фиолетовый лес» с полным комплектом элементов к нему; «Восмерка Ларчик»,

4	«Кто прячется в лесу»	Познакомить детей с земноводными (лягушкой, ящерицей, змеей); обогащать словарный запас; учить создавать образ; развивать словесно-логическое мышление.	«Фонарики Ларчик», «Черепашки Ларчик» «Фиолетовый лес», графический алгоритм для рисования лягушки для фронтального показа.
5	«Волшебное дерево Фиолетового леса»	Учить рисовать дерево. Передавать в рисунке его строение; формировать умение рисовать листву.	«Фиолетовый лес», красное дерево, листья из комплекта к нему.
6	«Ежик Фуф-ты-фу»	Создать ситуацию волшебства и сказки через сказочный образ ежика и использования песенки.	Маленький ежик, листья, две елки из комплекта.
7	«Собери дерево»	Формировать умение работать в команде; развивать быстроту реакции, координацию движений, ловкость.	«Фиолетовый лес», два дерева из комплекта элементов к нему.
8	«Следы»»	Развивать зрительно-двигательную координацию; учить работать в команде.	«Фиолетовый лес» с полным комплектом к нему.
Январь			
1	«Кто живет в лесу»	Совершенствовать двигательные навыки; развивать воображение; учить слышать инструкции взрослого.	«Фиолетовый лес», лягушка, бабочка, мышка, ежик, улитка, змейка, ящерица из комплекта элементов к нему.
2	«Бинокль»	Развивать зрительное внимание; учить правильному согласованию слов в предложениях.	«Фиолетовый лес» с полным комплектом к нему.
3	«Ежики собирают грибы»	Активизировать речь детей. Формируем умение использовать	Объяснение, показ, выполнение задания

4	«Необычная песенка»	предлоги в речи. Развивать навыки звукового анализа; совершенствовать музыкальный слух.	самостоятельно. «Фиолетовый лес», дерево, бабочки, птицы, еж большой из комплекта элементов к нему.
5	«Следы».	Развивать фонематический слух.	Следы из комплекта элементов; сказочный образ Незримка Всюсь.
6	«Подарки гномов»	Учить составлять предмет по схеме; учить запоминать короткий рифмованный текст.	Сказочные образы: девочка Долька, гномы.
7	«Угадай время года».	Закреплять знания о временах года.	«Разноцветные кружки»
8	«Апельсин»	Учить смешивать красный и желтый цвета; развивать умение ориентироваться по схеме.	Игровое поле «МиниЛарчик», «Разноцветные квадраты», сказочные образы : Гном Кохле и Гном Желе.
Февраль			
1	«Самолет для Селе»	Закреплять умение проводить линии в разных направлениях; учить составлять изображение из нескольких частей.	Игровое поле «МиниЛарчик», веревочки различной длины из комплекта «Разноцветные веревочки».
2	«Как Гусеница Фифа съела подарок»	Развивать умения придумывать названия цветку, определять части растения, находить геометрические фигуры по цвету, размеру и форме, считать и называть количество предметов.	1. Игры «Фонарики» (по количеству детей) «Фонарики»; 2. Пособие «Коврограф», «Ларчик»
3	«Круги на воде»	Учить детей смешивать желтый и синий цвет. Получая в итоге зеленый.	Сказочные образы : Гном Желе, Гном Селе, Гном Зеле.
4	«Как друзья готовили подарок Пчелке Жуже»	Развивать умения придумывать, на что похожи геометрические фигуры , сравнивать два простых силуэта и называть одинаковую часть, составлять силуэт "пчелка" путем наложения деталей на схему.	1. Игра «Чудо-соты 1», схема "пчелка" (по количеству детей); 2.Игры «Чудо-соты», пособие «Каврограф», «Ларчик», «Фонарик»; 3. Персонажи Медвежонок Мишик, Галчонок Карчик,

			Китенок Тимошка, Краб Крабыч.
5	«Транспорт для гномов»	Закрепить представления о видах транспорта; развивать умения составлять изображения из частей.	Пособия: «Разноцветные квадраты», «Разноцветные кружочки», «Разноцветные веревочки», «Разноцветные гномы».
6	«Как Магнолик увидел звезды»	Развивать умения складывать фигуру "Звездочка" за счет перемещения частей в пространстве, самостоятельно придумывать силуэт "звездочка" и составлять его из частей, тренировать координацию «глаз - рука» и мелкую моторику рук, беседовать на предложенные темы.	1. Игры «Шнур - затейник» и «Квадрат Воскобовича» (двухцветный), «Чудо-цветик» (по количеству детей); 2. Магнолик, пособие «Забавные цифры»
7	«Зеленый наряд земли»	Формируем понятие о взаимосвязи всех компонентов природы. Учим детей отвечать на вопрос воспитателя. Развиваем связную речь.	Прослушивание сказки: «Как Гео за растениями ухаживал». Наблюдение. Беседа обсуждение.
8	«Как Лягушки наводили порядок»	Развивать умения группировать предметы по цвету, определять высоту предметов, понимать пространственные характеристики «вверх» и «вниз»; тренировать мелкую моторику рук, называть инструмент, необходимый для мытья пола, составлять силуэты по схеме.	1. Игры «Кораблик "Плюх-Плюх"», «Чудоты 1» (по количеству детей); 2. Схемы «ведро», «швабра», «ваза»; 4. Персонаж Гусь и Лягушки.
Март			
1	«Ежики на прогулке»	Развиваем артикуляционную гимнастику. Развиваем фонематический слух.	Объяснение, показ, выполнение задания самостоятельно. Артикуляционная гимнастика.
2	Игровая ситуация «Как Магнолик готовился к репетиции фокуса»	Развивать умения сортировать предметы по цвету, придумывать и самостоятельно конструировать контур «сундук», называть его форму и материал.	1. Игры «Прозрачная цифра» и «Геоконт Малыш» (по количеству детей); 2. Пособие «Коврограф», «Ларчик», «Цветные квадраты»; 3. Персонажи Магнолик

3	«Ветер»	Закреплять знания об окружающем мире. Развиваем артикуляционную гимнастику. Развиваем фонематический слух.	1. Игры «Черепашки "Ларчик"», «Шнурзатейник» (по количеству детей); 2. Пособия «Каврограф», «Ларчик», «Разноцветные веревочки» 3. Персонажи Гусеница Фифа, Лопушок.
4	Игровая ситуация «Как Фифа и Лопушок развлекали гостей»	Развивать умения понимать пространственные характеристики «левый верхний» и «левый нижний», правильно называть детенышей животных, «вышивать» контуры геометрических фигур, видеть разные образы в одной и той же фигуре, называть их .	
5	«Животные»	Формировать интерес к прослушиванию сказок. Учим детей отвечать на вопрос воспитателя. Развиваем связную речь.	Прослушивание сказки: «Как Мишик с Барбосом познакомились». Беседа обсуждение. Подвижная игра: «Животные».
6	Игровая ситуация «Как Магнолик репетировал новый фокус»	Развивать умения составлять цифру «два» путем наложения частей на трафарет, называть количество предметов, придумывать и составлять из двух частей разные силуэты, называть и рассказывать о них.	1. Игры «Прозрачная цифра» и «Чудо-соты 1» (по количеству детей); 2. Персонажи Магнолик и Зайка-укротитель (пособие «Забавные цифры»).
7	«Приключение елового семечка»	Формировать интерес к прослушиванию сказок. Закреплять знания об окружающем мире. Развиваем связную речь.	Прослушивание сказки: «Приключение елового семечка». Беседа обсуждение. Дидактическая игра: «Растения».
8	Игровая ситуация «Как Гусеница Фифа подарила Лопушку чайник»	Учить составлять силуэт "чайник" по схеме, анализировать его, называть части, беседовать о их назначении, складывать фигуры "конфета" и "шоколадка" путем перемещения частей в пространстве.	Учить составлять силуэт "чайник" по схеме, анализировать его, называть части, беседовать о их назначении, складывать фигуры "конфета" и "шоколадка" путем перемещения частей в пространстве.
Апрель			
1	«Путешествие по Фиолетовому лесу»	Активизировать и обогащать словарный запас. Развиваем воображение и слуховое и	Наблюдение. Беседа обсуждение.

		зрительное внимание.	
2	Игровая ситуация «Как у гусеницы Фифы появилась новая шляпка»	Развивать умение составлять целое из двух частей, конструировать силуэт "шляпка" по образцу, понимать пространственные характеристики "слева", "справа", "центр", поддерживать беседу на тему "Зачем нужна шляпка".	1. Игры «Чудо-цветик» и «Лепестки» (по количеству детей); 2 Пособие «Коврограф», «Ларчик»; 3. Карточка со знаком вопроса (3 шт); 4. Схема шляпка; 5. Персонажи Гусеница Фифа и Левочка Долька
3	«Писатель»	Закрепить навыки правильного использования предлогов в речи. Обогащаем словарный запас. Развиваем слуховое внимание, воображение, связную монологическую речь.	Беседа. выполнение задания самостоятельно.
4	Игровая ситуация «Как праздновали Новый год в Цифроцирке»	Развивать сортировать фигуры по размеру, выкладывать из них горизонтальные ряды по цветам радуги, составлять силуэт «клоун» путем наложения частей на схему. беседовать на тему «Клоун».	1. Игры «Фонарики», и «Черепашки "Пирамидка"», схема «клоун» (по количеству детей); 2. Пособие «Черепашки», «Ларчик», «Коврограф»; 3 Персонажи Магнолик (пособие «Забавные») Игровое поле «МиниЛарчик» или Коврограф Ларчик», веревочки красного цвета, набор «Разноцветные кружки», сказочный образ Гном Кохле.
5	«Шарфик для Кохли»	Закреплять умение чередовать фигуры разных размеров.	
6	Мониторинг «Друзья познаются в беде»	Способствовать формированию умения детей отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя мимику, жесты, движения.	Дидактическая игра «Дополни фигуру.»; «Найди пару»; «Повтори узор»; «Стрелочки»; «Расскажи, что видишь на картинке»;
7	«Пирог для жужи»	Закреплять умение выделять праздник-цвет: развивать мелкую моторику.	Набор «Разноцветные кружки», веревочки любого цвета, сказочный образ Гном Кохле и Пчелка Жужа.

8	«Как Кохле и Желе решили покрасить забор»	Закреплять умение чередовать фигуры разных размеров.	Одномерные веревочки красного и желтого цвета и сказочные образы.
1	« Цветные дорожки»	Май Закреплять умение выделять праздник- цвет, учить классифицировать предметы и объекты, развивать мелкую моторику.	«Фиолетовый лес», квадраты красного, желтого и оранжевого цвета, веревочки этих же цветов, набор карточек «Разноцветные гномы»
2	« Красивый цветок»	Учить детей составлять изображение по частям; стимулировать стремление сделать красивую вещь для подарка.	Игровое поле «МиниЛарчик», комплект «Разноцветные веревочки», набор «Разноцветные кружки», сказочный образ Гном Кохле.
3	«История одной капли»	Формируем понятие о взаимосвязи всех компонентов природы. О круговороте воды в природе.	Прослушивание сказки: «История одной капли». Беседа обсуждение.
4	Игровая ситуация «Как Медвежонок Мишик искал друзей.»	Развивать умения составлять фигуры-головоломки, накладывая их друг на друга по определенному алгоритму (количество частей), отгадывать загадки, складывать фигуру "ежик" за счет перемещения частей в пространстве.	1. Игры «Квадрат Воскобовича» (двухцветный), «Чудосоты 1» (по количеству детей); 2. Медвежонок Мишик, Галчонок Карчик, Китенок Тимошка, Краб Крабыч
5	«Разноцветные бусы»	Дать представление из основных цветах(красный, синий); учить чередовать элементы по цвету. Развивать внимание, мышление;	«Фиолетовый лес», большие кружки красного и синего цвета, веревочки белого цвета, сказочный образ

6	«Разноцветные полянки гномов»	закреплять умение делить предметы на три группы по цвету; закреплять счет до 5, умение сравнивать (больше, меньше).	Медвежонок Мишик.
7	Игровая ситуация «Как черепашки прошли через пещеру»	Развивать умение находить фигуры по размеру, выкладывая из них ряд по цветам радуги, сравнивать по форме, составлять геометрические фигуры из двух частей.	«Фиолетовый лес», наборы листьев трех цветов из комплекта, набор «Разноцветные гномы», веревочки трех цветов.
8	«Листопад в Фиолетовом лесу»	Знакомить детей с понятиями «слева», «справа», расширять знание детей об осени; формировать у детей умение ориентироваться на плоскости; знакомить детей с различными цветами; развивать мелкую моторику, внимание, воображение, память.	1. Игры «Черепашки, Пирамидки, Ларчик, Фонарики» (по количеству детей); 2. Пособие «Коврограф», «Ларчик»; 3. Магнолик «Фиолетовый лес», деревья (ажурное и разноцветное), ласточка из комплекта к нему.

ИТОГ :

72 часа

Календарный учебный график

Комплектование групп детей с 4-5 лет проводится с 1 по 15 сентября 2026 года. Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель.

Учебные занятия в начинаются с 15 сентября 2026 г. и заканчиваются 28 мая 2027 г.

Учебные занятия проводятся в соответствии с расписанием. Продолжительность академического часа для детей 3-4 лет составляет 15 минут, для детей 4-5 лет – 20 минут. Каникулы: зимние каникулы с 31.12.2026 г. по 07.01.2027 г.; летние каникулы с 27.06.2026 г. по 31.08.2027 г. В каникулярное время занятия в объединении не проводятся. Во время каникул учащиеся могут принимать участие в мероприятиях в соответствии с планом воспитательной работы педагога дополнительного образования.

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных часов	Режим занятий
14.09.2026	29.05.2027	36	72 часа	2 раза в неделю по 1 часу

Форма контроля и аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Начальный или входящий контроль		

1.09-14.09	Определить исходный уровень развития и ожидания обучающегося от реализации программы	Собеседование
Текущий контроль		
В течении учебного года. По окончании изучения темы или раздела.	Данный контроль, осуществляемый в повседневной работе с целью проверки усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях обучающихся. Имеющий целью систематизировать знания и умения обучающихся.	Наблюдение, индивидуальные задания
Промежуточная аттестация		
После каждого модуля обучения	Направлена на выявление знаний, умений, навыков обучающихся, приобретенных за модуль обучения	Наблюдение, индивидуальные задания

6. Оценочный материал

Индивидуальная карта возможных достижений ребенка от 4 до 5 лет

Методическое обеспечение

№ п/п	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Игра	Словесный, практический	Дидактические материалы по системе В.В. Воскобовича	Наблюдение
2	Инсценировка	Словесный, практический, групповой	Дидактические материалы по системе В.В. Воскобовича	Наблюдение

№ п/п	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно- воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
3	Обыгрывание ситуации	Поисковый, индивидуально-фронтальный	Дидактические материалы по системе В.В. Воскобовича	Наблюдение
4	Экспериментальная деятельность	Практический, поисковый, исследовательский	Дидактические материалы по системе В.В. Воскобовича	Наблюдение

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания.

Данная программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, готовность к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению.

Цель: обеспечение системного подхода к созданию условий для становления и развития ребенка, как высоконравственной, ответственной, творческой личности.

Задачи:

- воспитывать умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца, контролировать свои действия,
- формировать социальные навыки, - создать условия для коммуникативной компетентности ребенка.

Формы и методы воспитания.

В воспитательной работе с детьми по программе «Монтессори –клуб» используются следующие **методы воспитания**: метод убеждения, метод положительного примера (педагога, родителей, детей), метод упражнений, метод переключения деятельности, метод развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании, методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Работа осуществляется в следующих **формах**:

- игра;
- игра-инсценировка.

Работа с родителями или законными представителями осуществляется *в форме:*

- родительских собраний;
- открытых занятий для родителей;
- консультаций в групповом чате;
- анкетирования, опросов, собеседований.

Условия воспитания, анализ результатов.

Воспитательный процесс при реализации программы осуществляется в условиях организации в МАДОУ детский сад «Мечта» в специально оборудованном помещении в соответствии с нормами и правилами работы ОУ.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, к выполнению своих заданий по программе. К методам оценки результативности реализации программы в частности воспитания: педагогическое наблюдение, отзывы родителей и педагогов.

Диагностика результатов воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- отзывов, интервью, материалов рефлексии (опросы родителей, анкетирование родителей и детей, беседы с детьми, отзывы других участников мероприятий и др.).

Система оценки результатов освоение программы.

Индивидуальная карта возможных достижений ребенка от 4 до 5 лет

Познание с помощью органов чувств:

1. Может различать и подбирать одинаковые цвета, геометрические формы, цифры, буквы
2. Может собирать по принципу уменьшения/увеличения
3. Самостоятельно выстраивает ряд цветов от темного к светлому
4. Может смешивать цвета, получая новые
5. Определяет соответствия понятиям «больше — меньше», «длиннее — короче», «толще — тоньше», «шероховатый — гладкий»
6. Знает и понимает «лево — право»
7. Знает названия 12 цветов
8. Знает названия геометрических форм: круг, квадрат, прямоугольник, параллелограмм, трапеция, овал, многоугольники

В карте достижений ребенка-дошкольника от 4 до 5 лет применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития, которая имеет условные обозначения:

- 2 — всегда (умение или навык проявляется устойчиво);
- 1 — иногда (умение или навык только формируется, проявляется не регулярно);

0 — никогда (умение или навык пока отсутствует).

Направления и формы воспитательной работы.

Направление ВР	Задачи
Социально-коммуникативное	- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей, развитие социального и эмоционального интеллекта.
Познавательное	- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания.
Речевое	-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевого творчества, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
Художественно-эстетическое	- формирование элементарных представлений о видах искусства, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Воспитательная работа проходит в игровой форме, используются следующие методы:

- беседы-дискуссии
- рассказы
- игры
- воспитывающая ситуация

Ожидаемые результаты воспитательной деятельности:

- создание сплоченного коллектива (с чувством доверия, ответственности друг за друга, взаимоуважения, взаимопомощи),
- наличие положительной динамики роста духовно-нравственных качеств личности детей,
- чувство ответственности за свои решения и поступки,
- стремление к познанию

Материально-техническое обеспечение.

Перечень игр для реализации программы.

Игры В.В. Воскобовича

- Развивающие игры Воскобовича-10;
- Сказочные образы (фигуры малого и среднего размера)-10;
- Коврофграфы-10;
- Панно «Фиолетовый лес» (большой и малый)-10;
- Сказочные образы гномов, пчелка Жужа, гусеница Фифа-10;
- Разноцветные веревочки-10;
- Разноцветные кружки-10.

Игры других авторов

- «Сложи узор» (деревянный) Б.Н.Никитина – 10
- «Кубики для всех» Б.Н.Никитина – 10

- «Логические блоки Дьенеша» - 5
- «Цветные счетные палочки Кьюзенера» - 5

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ;

1. Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»; Методическое пособие. СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017
2. Воскобович В.В. «Играем вместе»: применение игровой технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» во взаимодействии дошкольной образовательной организации и семьи (младший дошкольный возраст): методическое пособие/под ред. Е.В. Бабич, О.М. Вотиновой. - Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2024.-152с.
3. Воскобович В.В. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020.-174с.
4. Воскобович В.В.Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» : методического пособия - Санкт- Петербург : ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2018.-360с.
5. Вакуленко Л.С. Разноцветные истории. Формирование цветового восприятия у дошкольников средствами развивающих игр : Методическое пособие – Санкт-Петербург : ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2018.-48с.
6. Макушкина С.В. Умные игры в сказках для малышей: Сказкотерапия для детей 3,5 – 5 лет. Парциальная программа. СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020